

## Freie Theater in Essen setzen auf Komödien

WAZ Kultur, 14.01.2011, Gordon K. Strahl



Comedy Rü Bühne: Ackermann

### Essen.

**2011 wollen die freien Theater in Essen vor allem mit Komödienstoffen die Ränge füllen. Das Strammans ließ sich von „Ganz oder gar nicht“ inspirieren, auf der Rü-Bühne gastiert das „Theater Dialog“ und im Theater Courage wird's frivol.**

Viele Premieren stehen in den Startlöchern, mit denen die privat betriebenen Theater um das Publikum kämpfen. Dabei sollen vor allem Komödien für volle Häuser in der freien Szene sorgen.....

**Auch die Rü-Bühne** im Girardet-Haus setzt im neuen Jahr voll auf Comedy. So gastiert das „Theater Dialog“ am 22. und 23. Januar, sowie am 27. und 29. Mai unter dem Titel „Fräulein bitte zahlen“ mit einer Sketch-Revue mit Texten von Autoren und Komikern wie Peter Frankenfild, Lorient oder Otto Reuter. Am 28. Januar lädt Michael Steinkes komödiantische Gäste zu der Stand-Up-Show „Rü-Mix“ ein. „Frauenverstehrer“ Carsten Höfer tritt am 12. Februar auf. Unter dem Titel „Zwerchfellspitzen“ will die Rü-Bühne zudem eine eigene Stand-Up-Comedy-Reihe etablieren: Der Gedächtnisartist Hobi und der Travestiekünstler Gloria del Castro begrüßen darin wechselnde Gäste: am 13. Februar die „Ruhrpott-Putze“ Matta von Schibulski, am 6. Mai den „total durchgeknallten“ Ackermann. Darüber hinaus soll auch der Schauspiel-Bereich weiter gepflegt werden. Im März stehen mit „Romulus der Große“ (11. März) und „Mr. Pilks Irrenhaus“ (18. März) gleich zwei Premieren der hauseigenen Ensembles an.....